

Организация занимательной деятельности в группе детского сада с детьми младшего дошкольного возраста.

Казмалы Виолетта Вячеславовна

Воспитатель

МАДОУ "ЦРР - Д/С № 111"

Г. Сыктывкар, Республика Коми.



Сегодня, во время интенсивной информатизации и гаджетов, виртуальный мир буквально затягивает детей разного возраста в свои сети. Чтобы сохранить ценность дошкольного детства,

вызвать и сохранить интерес ребят к окружающему миру, к детской деятельности, необходимо использовать новые подходы при взаимодействии с детьми в дошкольной образовательной организации. Дети, находясь в детском саду, должны чувствовать себя счастливыми, успешными, нужными.

Работая в современном детском саду, нам, педагогам, общаясь с детьми абсолютно неправильно использовать только свой авторитет и положение взрослого человека. Чтобы заинтересовать



даже совсем маленького ребенка, вызвать у него живой интерес к деятельности, желание быть участником и инициатором

деятельности, педагог должен обладать особыми личностными качествами, а главное - всегда быть рядом с детьми, на уровне



детей, ставить себя на место ребенка.

Часто слышу вопрос от коллег и родителей воспитанников: «Как Вам удастся с малышами успевать мастерить такие красивые поделки?».

Признаюсь, когда вновь набирала малышей, немного была не уверена, сможем ли мы заниматься творчеством? Ведь дети такие маленькие, их много в группе детского сада, а хотелось, чтобы каждый малыш смог прикоснуться к миру творчества.

Партнерское взаимодействие педагога с детьми всегда должно оставаться приоритетным, даже если дети совсем еще крохи. Маленький ребенок уже в раннем возрасте является субъектом и полноправным участником своей деятельности. Малыши должны чувствовать: большой человек - друг, ему можно доверять.



Немного из опыта нашей работы. Возьмем взаимодействие педагога и детей в процессе продуктивной деятельности. Воспитателям детского сада, всегда хочется, чтоб малыши все сразу подошли и занимались вместе с ним, но дети 3-х лет, в силу своих психологических особенностей не всегда сразу воспринимают информацию. Большая часть детей

группы с интересом подходят к воспитателю, спрашивают, чем же интересным мы будем сейчас заниматься, тогда как остальные дети еще играют, не обратив внимание на ситуацию. Пусть дети играют, не нужно хватать их за руки и «тащить» за столы. Тем самым можно вызвать негатив у ребенка и совершенно обратную реакцию. Не нужно детям сидеть и скучать в ожидании того, когда вы сможете подойти и уделить им внимание.

А как же добиться того, чтобы все малыши смогли себя проявить, поучаствовать в занимательном деле? У нас есть несколько правил в работе с детьми-дошкольниками. Вот они:

- все происходит в игре, в игровой ситуации;
- доброжелательный эмоциональный тон педагога;
- насыщенный материал и оборудование для занимательной деятельности;
- обязательно предоставить выбор материала и оборудования ребенку (не надо сложный, например, можно просто предложить разный фон листа или разный цвет пластилина и т.д.);
- партнерское взаимодействие педагога с ребенком: вы вместе, рядом.



Мы всегда стараемся предоставить альтернативу ребенку, дети могут выбрать материал, с которым будут работать. Например,

бумагу разного цвета или оттенков. Если это шаблоны деревьев, то они могут быть в отличающемся друг от друга изображении. Если мы хотим, чтоб у нас получился снег, то предлагаем ребенку выбрать материалы и способы изображения снега: печатки,



кисточки, пластиковые бутылочки, ватные палочки. Еще для дополнения сюжета предлагаем малышам разные фигурки из бумаги или игрушечных животных, человечков.

Когда ребенку предоставляется самостоятельный выбор, то усиливается детский интерес, здесь работает даже то, что можно взять в руки листы разной текстуры, пощупать, рассмотреть. Выбрать мелки, карандаши или краски — это побуждает маленького ребенка к самостоятельной и активной деятельности.

Мы стараемся не предоставлять детям готовый образец, ведь все выбирают разный материал для поделок, но всегда мы рядом с ребятами и вместе с ними мастерим свою поделку, это для ребенка намного интересней, чем занятия по шаблону.

Дети раскрываются, когда с ними педагог-партнер. Малыш может сразу показать, что у него получается, может рассказать о том, как они дома мастерят поделки, чем занимаются с



родителями и много других разных ситуаций. Это очень сближает педагога и малышей.

Такая активная деятельность педагога с детьми обязательно привлекает и остальных малышей, даже самый робкий или самый



гиперактивный ребенок подойдет, посмотрит, потрогает, послушает и сам захочет что-то сделать.

Воспитателю продуктивней работать с небольшой подгруппой детей, педагог может каждому ребенку уделить достаточно внимания и у малышей не сбивается их индивидуальный ритм. Все дети без спешки успевают заняться интересным делом, что позволяет оставаться в хорошем настроении и с положительным результатом своей работы.

Пример образовательной ситуации с детьми 3-х лет.

Педагог вносит яркую коробку, кто-то из детей сам бежит, узнать, что же там, в коробке, остальных малышей педагог приглашает. Коробку открыли. Все вместе достаем и рассматриваем картинки с разным изображением котят, разноцветные кружочки, клей, салфетки.

Кто-то из детей захотел, присел на стул, кто-то стоит, кто-то еще выбирает, трогает предметы.

Воспитатель беседует с детьми, задавая вопросы, выслушивая идеи и ответы детей. Примерные вопросы:

- Кто на картинках нарисован? (Ответы детей)
- Что любят делать котята? (Ответы детей)
- Что мы могли бы подарить котятам, чтобы им было веселей? (Ответы детей)

Воспитатель предлагает сделать выбор – взять кружочки, при этом называя их так: «мячики», «клубочки», «шарики», можно с детьми назвать форму, цвет, размер. Далее дети с педагогом хотят порадовать котят, подарить им эти круглые игрушки. Педагог с детьми повторяет правила работы с клеем и салфеткой.

Дети самостоятельно выбирают принадлежности для своей работы. Выбирают себе место и начинают мастерить.



Воспитатель подходит к детям, присаживается, ведет непринужденную беседу, о том, что ребенок изображает, как назвал котенка и т.д. Те из детей, кто закончил свою поделку пораньше, идут мыть руки и по своим делам: играть, смотреть книжки, общаться. Как правило те немногие малыши, которые не подошли сразу, с интересом хотят посмотреть на работы других детей и тоже желают сами заняться творчеством.

Педагог обязательно беседует, хвалит ребят по окончании работы, старается выделить каждую работу. Вместе с детьми

воспитатель делает вывод о том, как красиво получилось и понравились ли котятam игрушки. Педагог организует выставку детских работ не только в раздевалке для родителей, но и в группе, чтобы дети могли порадоваться своему успеху, рассмотреть свои и работы других детей, поговорить об этом со своими сверстниками.